



MUSÉE DE LA CHARTREUSE
DOUAI

PROGRAMME
JANVIER > JUIN 2026

3	EXPOSITIONS TEMPORAIRES
11	VIE DES COLLECTIONS
19	ACTIVITÉS
34	AGENDA
36	INFOS PRATIQUES

Au musée, 2026 sera une année consacrée aux collections et résolument tournée vers les œuvres.

Dans un premier temps de l'année, le musée en collaboration avec l'école d'art de Douai, proposera une sélection commune d'œuvres d'artistes invités par l'école. Le lien entre les deux institutions douaisiennes se concrétisera dans les salles des collections permanentes, par une présentation d'œuvres choisies pour montrer les liens parfois étonnants qui existent entre créations contemporaines et œuvres anciennes conservées dans les musées.

Ce regard appuyé sur nos collections et cette volonté de renouveler l'expérience de visite se prolongera avec le retour, très attendu, du plan-relief de Douai dans une scénographie repensée et avec le travail de réflexion que nous entamons sur le parcours des collections permanentes et sur nos dispositifs de médiation culturelle.

Comme chaque année vous pourrez découvrir dès le 31 mars et pendant quinze jours, un photographe invité par le festival FIGRA.

L'équipe du musée travaille à toujours mieux vous accueillir, nous avons ainsi commencé à réaménager l'espace d'accueil et à réagencer notre atelier de pratique artistique pour plus de confort de visite. Hors les murs ou au musée vous êtes nombreux à participer à nos événements et actions et nous vous en remercions. Nous vous attendons toujours avec plaisir pour cette année consacrée aux collections.

Delphine ROUSSEAU
Directrice du musée

VIVEZ LE MUSÉE AUSSI SUR NOTRE SITE >
museedelachartreuse.fr





EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Résonances Photographiques,
d'Augustin Boutique à la Société Photo-Ciné de Douai
Ukraine, Terre désirée
Le pendule de Foucault

Résonances Photographiques *d'Augustin Boutique à la Société* *Photo-Ciné de Douai*

L'exposition « Résonances Photographiques » célèbre les 140 ans de la Société Photographique du Nord de la France, fondée le 30 juin 1885 et devenue **Société Photo-Ciné de Douai** (SPCD) en 1966. Ce premier mouvement de photographes amateurs au nord de Paris a été lancé après la création de la Société Française de Photographie en novembre 1854.

Cet accrochage ambitionne de faire dialoguer des photographies d'Augustin Boutique, photographe amateur, Secrétaire de la Société de 1891 à 1900, conservées à la Photothèque Augustin Boutique-Grard du Musée de la Chartreuse avec celles de photographes amateurs d'aujourd'hui, membres de la SPCD.



Commissariat

Yves et Christine FAUVEL,
André JACQUART et Isabelle TURPIN

JUSQU'AU 2 MARS 2026



PROLONGATION !



Agfa Billy-Record, 1950, Collection Dumont - PH.DM.12
Musée de la Chartreuse, Photothèque Augustin Boutique-Grand, Douai

Entre septembre 2026 et septembre 2027, le ministère de la Culture appelle à une grande manifestation populaire et festive pour le **Bicentenaire de la Photographie** sous toutes ses formes.

En préalable à cet événement national, l'exposition « Résonances photographiques, d'Augustin Boutique à la Société Photo-Ciné de Douai » est prolongée **jusqu'au 02 mars 2026**. En parallèle, la Photothèque Augustin Boutique-Grand poursuivra la présentation de ses collections de chambres et d'appareils photographiques allant de 1880 à 1980. Des vitraux photographiques d'Augustin Boutique, sortis des réserves, sont présentés en rétroprojection dans le cloître du musée.

FIGRA 2026

Ukraine, Terre désirée

49 photographies de Guillaume Herbault

Cette exposition de photographies de reportage est organisée dans le cadre du FIGRA, Festival international du grand reportage d'actualité et du documentaire de société «Les écrans de la réalité» qui aura lieu **du 30 mars au 4 avril**.



Ukraine, Donbass, Avdiivka, 24 février 2017 Volodymyr (38 ans), officier de presse de l'armée ukrainienne, pose dans le dortoir du bureau de presse militaire du 72^e régiment situé dans une ancienne crèche.
Guillaume Herbaut / Agence VU

Guillaume Herbault est une des plus nobles vigies, d'une totale lucidité sur l'évolution d'un métier à l'origine du lien fusionnel qu'il a entretenu avec l'Ukraine, pays de son cœur.

« J'ai pu ainsi explorer différentes narrations pour casser des repères et me remettre dans l'actualité et réfléchir sur le photo-journalisme d'aujourd'hui, sur zones de guerre ou de paix, comme un miroir du futur de nos sociétés » avoue-t-il, héros lui-même d'une modestie qui l'honore.

Il a toujours pris soin de trouver **la juste distance** pour respecter celles et ceux qu'il photographie.

Avec l'Agence Vu, il a toujours voulu voir le public, face à ses superbes images, prendre le temps de la réflexion et mieux appréhender le monde, sans nier ses turbulences entre paix fragiles et guerres poursuivies.

« Toutes les photographies de Guillaume Herbaut ressemblent à de mauvais rêves éveillés » écrit Michel Poivert, historien de la photographie, *« il y a quelque chose d'enfoui dans ses photographies qui tout d'un coup fait surface, c'est la semelle des images qui collent à vos yeux »*.

Chacune des 49 images exposées parle : *« D'une guerre oubliée aux images d'un conflit déstabilisant le monde et s'affichant en une de tous les journaux, on découvre un peuple se levant et se battant pour sa liberté. Une raison qui me pousse à continuer »*.

Ukraine, Terre désirée témoigne plus que jamais de la raison d'être d'un indispensable photo-journalisme du futur. Pour toujours relier les hommes de Kiev jusqu'à Douai.

Alain Mingam

Commissaire de l'exposition

31 MARS > 12 AVRIL 2026

Entrée gratuite au musée pour les détenteurs du bracelet FIGRA ou du Pass festival.



Le pendule de Foucault

Le musée de la Chartreuse accueille depuis le printemps 2024 un pendule de Foucault. Profitez de ces derniers mois d'exposition pour le (re)découvrir !

Conçu par l'**IMT Nord-Europe**, cette sphère de 20 kilos est suspendue à plus de 17 mètres de hauteur. Son mouvement de balancier oscille toujours dans la même direction, alors que la Terre tourne lentement sous lui en 31 heures. Cette expérience scientifique permet de faire la démonstration de la rotation de la Terre en la rendant perceptible.

Le pendule de Douai a été fabriqué par des élèves ingénieurs, aidés par le FabLab (laboratoire de fabrication participatif) et le centre de recherche en Systèmes Numériques d'**IMT Nord-Europe**. Il multiplie les innovations techniques : sphère imprimée en 3D, relance du mouvement par impulsions électromagnétiques, détection et mise en évidence de la rotation par des leds. Maquettes, bande dessinée, time-lapse permettent de comprendre pourquoi et comment le pendule tourne.

JUSQU'AU 31 MAI 2026

LES 1^{ERS} DIMANCHES DU MOIS MÉDIATION EN CONTINU

**Dimanches 4 janvier, 1^{er} février, 1^{er} mars,
5 avril et 3 mai de 14h30 à 16h30.**

Avec les étudiants de l'**IMT Nord-Europe**.

Gratuit / Sans réservation



CONFÉRENCES

Léon Foucault : une vie dédiée à la science et aux inventions

Vendredi 30 janvier à 18h30

Par Philippe MOREL,
Club Astronomie MJC Douai.

On connaît Léon Foucault grâce au pendule portant son nom mais la centaine de brevets d'inventions que ce dernier a déposé au cours de sa courte vie l'est beaucoup moins. En marge de son exceptionnel parcours biographique les plus marquantes de ses inventions et découvertes suivront le fil de cette conférence.

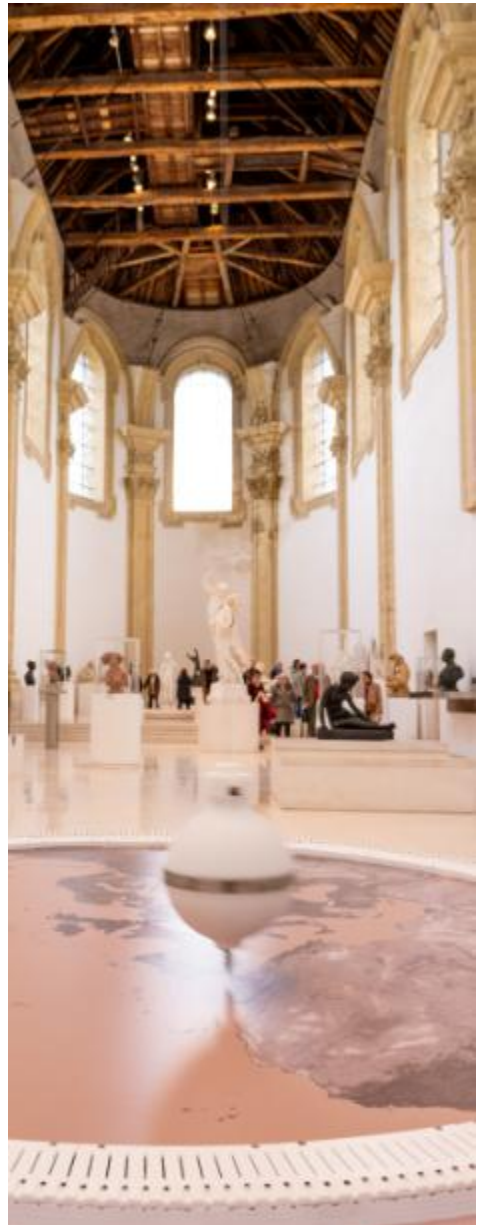
De Galilée à nos jours, évolution de la notion de vitesse de la lumière

Vendredi 24 avril à 18h30

Par Jean-Marie MARCQ,
Club Astronomie MJC Douai.

La propagation de la lumière joue un rôle essentiel dans différents domaines de la physique : en optique, relativité, métrologie, astronomie... La compréhension des ondes lumineuses et la mesure de leur vitesse de propagation ont fortement progressé au cours des siècles. Cette conférence donne un aperçu des principales techniques utilisées, de nos jours et dans le passé.

Durée : 1h30 / Gratuit / Sur réservation





VIE DES COLLECTIONS

Renouvellement du parcours

Focus sur une œuvre

Nos œuvres voyagent

RENOUVELLEMENT DU PARCOURS

Un regard différent sur les collections



Abraham MIGNON, *Nature morte*, détail



Odile LEVIGOUREUX, *Le Chardonneret*

Le dialogue entre les arts anciens et les arts contemporains est un petit défi pour les musées qui souvent cloisonnent les disciplines et les domaines. Bousculer les accrochages classiques, chronologiques ou thématiques, en introduisant harmonieusement dans la muséographie de la création contemporaine permet de poser un regard différent sur les accrochages et les œuvres. Cette confrontation d'œuvres parfois séparées par des centaines d'années questionne à la fois la continuité et la rupture dans l'histoire de l'art.

Avec les œuvres choisies parmi les travaux des artistes invités par l'école d'art de Douai, nous vous invitons à contempler des œuvres qui révéleront des liens inattendus ou des résonances esthétiques avec les œuvres conservées au musée.

9 FÉVRIER 2026 > 10 FÉVRIER 2027





Manufacture Het Moriaenshoofd,
Vase couvert de Delft



QI HUI HUANG, Chine / France
Modelage - grès, émaux, or - four électrique
© photo : Melvil Duplant

FOCUS SUR UNE ŒUVRE

Le retour du plan-relief

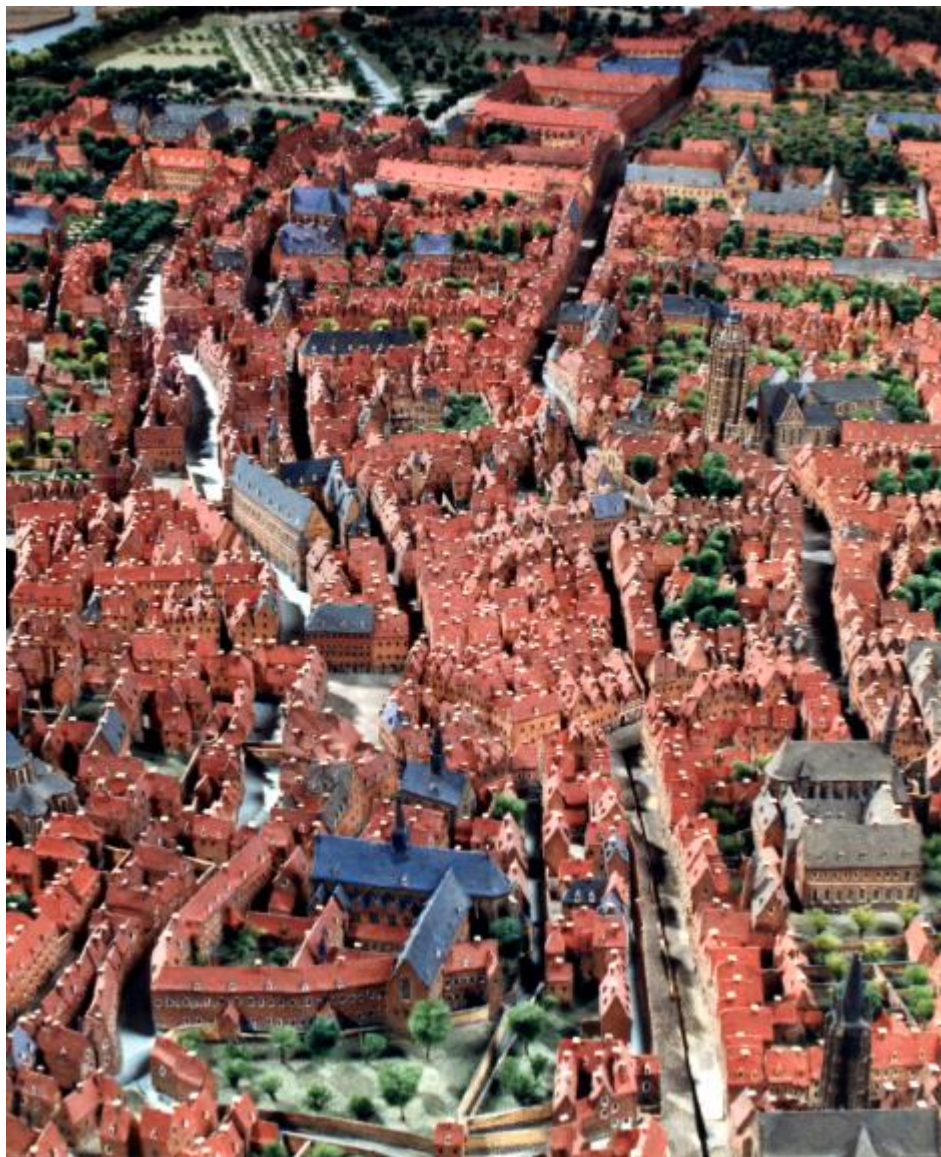
Réalisé entre 1709 et 1710, le plan-relief de Douai appartient à la série de plans des villes frontières françaises créées sous le règne de Louis XIV : le Roi souhaitait grâce à ces maquettes à l'échelle, étudier la défense de villes en proie à la guerre de Succession d'Espagne (1701-1714) depuis le château de Versailles. L'ensemble, composé de douze planches fait en totalité 8,30 x 5,10 mètres. En 1904, la ville de Douai achète le plan-relief au ministère de la guerre, l'objet intègre les collections de la ville et du musée. Il traverse les deux guerres mondiales et bénéficie en 1955 d'une profonde restauration.

Longtemps exposé dans la salle 4 du musée, le plan a vu de nombreux visiteurs découvrir l'histoire tumultueuse de Douai, ou se pencher pour retrouver leur rue et les monuments soigneusement reproduits sur les deux planches présentées. Mais l'œuvre a souffert d'une attaque de champignons sous son capot protecteur de plexiglass. Un mal qui a nécessité un traitement par irradiation que seul l'atelier de restauration-conservation Nucléart, basé à Grenoble, prodigue.

Les deux planches de la partie centrale du plan ont quitté Douai en octobre 2024. Elles seront de retour dans leur ville et leur musée pour le printemps 2026 dans une salle totalement repensée que nous avons hâte de vous présenter !



Départ du plan-relief en octobre 2024



Plan-relief de la ville de Douai, détail

NOS ŒUVRES VOYAGENT

À L'INTERNATIONAL



🇮🇹 ITALIE, Passariano

Villa Manin
Exposition *Boundaries. From Van Gogh to Monet and Hopper to Wyeth*
Jusqu'au 12 avril 2026
Camille Pissarro, *La Sente du chou*

🇦🇹 AUTRICHE, Vienne

Leopold Museum
Exposition *Gustave Courbet. Retrospektive*
18 février > 21 juin 2026
Gustave Courbet, *La Réflexion*



🇧🇪 BELGIQUE, Bruxelles

Palais des Beaux-Arts
Exposition *Beauté et Laideur. L'Idéal, le Réel et le Grotesque à la Renaissance*
20 février > 14 juin 2026
Paolo Caliari dit Véronèse, *Portrait de femme* ;
Maître du fils prodigue, *Plus on est vieux, plus on devient fou*



🇧🇪 BELGIQUE, Gand

MSK, musée des Beaux-Arts
Exposition *Inoubliables. Femmes artistes d'Anvers à Amsterdam, 1600-1750*
7 mars > 31 mai 2026
Anonyme, *La Couturière*



🇯🇵 JAPON

Exposition itinérante *Eugène Boudin*
11 avril 2026 > 28 mars 2027
Eugène Boudin, *Un Moulin en Hollande*



EN FRANCE



Paris

Jusqu'au 25 janvier 2026

Musée du Louvre

Exposition *Jacques-Louis David*

Jacques-Louis David, *Études pour les Sabines*



Petit Palais

Exposition *Jean-Baptiste Greuze, l'enfance en lumière*

Jean-Baptiste Greuze, *Jeune fille à la colombe*



Musée Jacquemart-André

Exposition *Georges de La Tour*

Pensionnaire de Saraceni, *Le Reniement de Saint Pierre*

Nantes

Musée d'histoire de Nantes -
château des ducs de Bretagne

Exposition *Sorcières*

7 février > 28 juin 2026

Jacques d'Artois, *Paysage*



DANS LA RÉGION



Lens

Musée du Louvre-Lens

Exposition *Gothiques*

Jusqu'au 26 janvier 2026

Lippo Memmi, *Le Christ enseignant* ;

École douaisienne, *La Vierge protectrice*

des Cisterciens ; anonyme, *Triptyque de Nicaise*
Ladam



ACTIVITÉS

Événements

1^{ers} dimanches du mois

Visites

Cours d'histoire de l'art

Ateliers

Les Petits Amis du Musée

Goûters d'anniversaire

Devenez amis

du musée de la Chartreuse

ÉVÉNEMENTS

CONFÉRENCE AUTOUR DU PENDULE DE FOUCAULT

30 janvier de 18h30 à 20h

*Léon Foucault : une vie dédiée
à la science et aux inventions*

Par Philippe MOREL,
Club Astronomie MJC Douai.

Plus d'infos p.9

Gratuit / Sur réservation



PARCOURS POÉTIQUE ET MUSICAL

Mardi 17 mars de 19h à 20h

Les élèves des classes d'art dramatique
et de guitare du **Conservatoire de
Douai** vous invitent à découvrir les
poèmes de Marceline Desbordes-
Valmore et des *Cahiers de Douai*
d'Arthur Rimbaud, à travers un
parcours musical dans le musée.

Gratuit / Sur réservation



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART (JEMA)

**Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 12h et de 14h à 18h**

L'émerveillement, la découverte, le
partage, les synergies collectives sont la
force des JEMA. Cette 20^e édition se
place sous le thème « Cœurs à
l'ouvrage ». Venez partager cette
richesse avec les artisans d'art présents
au musée pour vous rencontrer et
échanger sur l'univers de la
restauration d'œuvres d'art, la dorure,
la tapisserie ou l'ébénisterie...

*Programme complet à venir sur
museedelachartreuse.fr*

Gratuit / Sans réservation



NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES **Samedi 23 mai de 18h à 23h30**

Laissez-vous porter par cette 22^e Nuit européenne des musées attendue par petits et grands. Au programme : musique, visites guidées, ateliers, mini-théâtre d'ombres et autres surprises concoctées par notre équipe. Retrouvez dans les jardins la friterie **Chez Arthur** et l'association **L'encre des Cytises** pour vous restaurer.

Programme complet à venir sur museedelachartreuse.fr

Gratuit / Sans réservation

CONFÉRENCE AUTOUR **DU PENDULE DE FOUCAULT** **24 avril de 18h30 à 20h**

De Galilée à nos jours, évolution de la notion de vitesse de la lumière

Par Jean-Marie MARCQ,
Club Astronomie MJC Douai.

Plus d'infos p.9

Gratuit / Sur réservation



ÉVÉNEMENTS

EXPOSITION

«VOUS AVEZ DU TALENT !»

Du lundi 1^{er} au dimanche 7 juin

Profitez de cette semaine afin de découvrir les travaux réalisés cette année par nos différents publics, de la crèche aux seniors, des scolaires aux adultes. Accrochées, encadrées et valorisées à l'aide de nos régisseuses, vos œuvres prennent place dans le cloître du musée.

À l'occasion du 1^{er} dimanche du mois, retrouvez nos médiateurs pour des ateliers découvertes le **dimanche 7 juin** de 14h30 à 17h30 !

*Programme complet à venir sur
museedelachartreuse.fr*

Gratuit / Sans réservation

SOIRÉE DU MODÈLE VIVANT

Vendredi 12 juin

Ne manquez pas cette opportunité de participer à deux séances de nus dans la chapelle du musée.

De 18h30 à 20h30 : animée par Yves Cairol de l'association des **Artistes douaisiens**

De 21h à 23h : animée par Pierre Herman, formateur à l'**école d'art de Douai**

*Ouvert à tous, matériel ramené
par les participants*

Gratuit, sur réservation



LE SILENCE EST DANSE

Dimanche 14 juin à 15h

L'association **Les Ateliers du geste** vous propose un moment poétique :
« Les Chartreux cultivaient le silence
La danse s'exprime authentiquement
dans les silences,

Même si elle est magnifiée par les musiques...

Déambulation dansée dans les galeries gothiques, en bordure des jardins, à l'écoute du peuple des sculptures et au coeur du musée, entre les murs rouge sang qui reflètent notre âme et nos mémoires anciennes... »

Durée : 1h15 / Tarifs : 3,10€ - 1,50€ +
droit d'entrée (p.38) / Places limitées sur
réservation*



1^{ERS} DIMANCHES DU MOIS

Quel est le meilleur moyen de découvrir le musée, que vous veniez régulièrement ou pour une première fois ? Les dimanches gratuits : vous êtes au musée comme chez vous !

EXPOSITION RÉSONANCES PHOTOGRAPHIQUES

Dimanches 4 janvier, 1^{er} février et 1^{er} mars à 16h

Visite de l'exposition *Résonances Photographiques* : d'Augustin Boutique à la Société Photo-Ciné de Douai.

Durée : 1h30

Gratuit / Sans réservation

DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS

Dimanches 5 avril, 3 mai et 7 juin à 16h

Suivez le guide pour une visite au cœur de nos collections.

Durée : 1h30 / Gratuit / Sans réservation

PENDULE DE FOUCAULT

Dimanches 4 janvier, 1^{er} février, 1^{er} mars, 5 avril et 3 mai de 14h30 à 16h30.

Avec les étudiants de l'IMT Nord-Europe.

Gratuit / Sans réservation

À LA DÉCOUVERTE DU TAÏSO

Dimanche 3 mai à 10h30

Connaissez-vous le taïso ? Le **Club Taïso de Provin** vous propose de vous initier à cette activité physique douce issue des arts martiaux japonais. Une activité bien-être à ne pas manquer !

Durée : 1h

Gratuit / Sur réservation auprès du musée en ligne ou par téléphone



VISITES

Pour tous

REGARDS CROISÉS

Jeudis 15 janvier et 13 février à 10h

Visite de l'exposition *Résonances Photographiques* : d'Augustin Boutique à la Société Photo-Ciné de Douai avec Isabelle Turpin, responsable de la Photothèque Augustin Boutique-Grand et des photographes de la **Société Photo-Ciné de Douai**.

Durée : 2h

Tarifs : 6,10€ - 3,10€ + droit d'entrée (p.38) / Sur réservation*

ZOOM SUR LES VITRAUX PHOTOGRAPHIQUES

Samedi 24 janvier à 15h

Visite autour des vitraux photographiques d'Augustin Boutique, en lien avec l'exposition *Résonances Photographiques* par Isabelle Turpin. En partenariat avec les **Amis du musée**.

Durée : 1h

Tarifs : 3,10€ - 1,50€ + droit d'entrée (p.38) / Sur réservation*

* Tarif réduit pour les Douaisiens sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de trois mois (p.38).



VISITES

Enfants et familles



À HAUTEUR D'ENFANTS POUR LES 3-6 ANS

Les petits découvrent en votre compagnie le musée sous un aspect ludique.

Lundi 16 février à 10h30

«Le musée en fête»

Amuse-toi avec les personnages des œuvres.

Lundi 13 avril à 10h30

«Cache-cache des animaux»

Découvre les animaux cachés dans les tableaux et les statues.

Durée : 45 min

Tarifs : 3,10€ - 1,50€ par enfant
+ droit d'entrée pour les adultes
accompagnants (p.38)*

Sur réservation

VISITE LUDIQUE POUR LES 7-12 ANS

Proposez à vos enfants de partir à la découverte des merveilles du musée !

Lundi 16 février à 14h30

« Bonne ambiance au musée »

Viens découvrir les œuvres festives du musée.

Lundi 13 avril à 14h30

« Les animaux du musée »

Découvre comment sont représentés les animaux en peinture et en sculpture.

Durée : 1h

Tarifs : 3,10€ - 1,50€ par enfant
Sur réservation*

* Tarif réduit pour les Douaisiens sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de trois mois (p.38).

COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Avec l'école d'art de Douai



Anonyme, *Augustin Boutique dans son laboratoire*, vers 1900, détail

La photographie est partout et tout le monde fait de la photographie. 60 000 clichés sont pris dans le monde chaque seconde, soit plus de 5 milliards par jour. Quel succès pour une invention qui ne cesse d'évoluer dans les techniques et les images produites ! En partenariat avec **l'école d'art de Douai**, le musée de la Chartreuse explore l'histoire et les différentes facettes de ce procédé, ainsi que ses rapports avec l'art. Les séances organisées à l'école d'art adoptent la formule traditionnelle de cours avec projections et échanges, celles à la Photothèque Augustin Boutique-Grard vous amènent face aux matériels photographiques et aux originaux.

Avec **Séverine van Troys**, historienne de l'art et médiatrice culturelle et **Isabelle Turpin**, responsable de la Photothèque A. Boutique-Grard

RENDEZ-VOUS MENSUEL LES MARDIS DE 18H15 À 20H15

Les mardis 13 janvier, 10 février, 17 mars, 28 avril, 19 mai et 16 juin :
au musée de la Chartreuse et à l'école d'art de Douai par demi-groupe

| Inscription auprès de l'école d'art au 03 27 08 75 72
| ou contact@ecole-art-douai.com ou sur place au 75, rue des Wetz



ATELIERS

Ados et adultes

TÊTE-À-TÊTE AVEC UNE ŒUVRE

**Jeudis 22 janvier, 2 avril et 18 juin
de 10h à 12h**

**Jeudis 5 février, 12 mars et 7 mai
de 14h30 à 17h**

Posez votre chevalet dans différentes salles du musée et expérimentez le dessin devant des peintures, sculptures, objets d'art et mobilier des collections.

Durée : 2h ou 2h30 / Tarifs : 12,20€ - 6,20€ + droit d'entrée / Sur réservation*



NB : Tous les ateliers incluent le matériel nécessaire.

UN APRÈS-MIDI POUR SOI

Découvrez une technique en lien avec les collections du musée, avec du matériel d'artiste.

Samedi 17 janvier à 14h30

Initiation à une technique de dessin : la mise au carreau.

Samedi 7 février à 14h30

Initiation à une technique de broderie au fil de laine : le *punch needle*.

Samedi 14 mars à 14h30

Modelage en argile, en lien avec les céramiques contemporaines incluses dans le parcours permanent (*voir p.12-13*)

Samedi 4 avril à 14h30

Peinture sur argile.

Il est conseillé d'avoir participé à l'atelier modelage du 14 mars.

Samedi 16 mai à 14h30

Initiation à un art du dessin : la bande dessinée.

Samedi 20 juin à 14h30

Pastels à l'huile dans les jardins monastiques.

Durée : 3h

Tarifs : 18,20€ - 12,20€ / Sur réservation*

* Tarif réduit pour les Douaisiens sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de trois mois (p.38).



STAGES VACANCES POUR LES 4-12 ANS

Pendant les vacances scolaires, proposez aux enfants, selon leur âge, trois matinées ou après-midis de stage-découverte autour d'une pratique artistique, à partir d'œuvres du musée.

VACANCES D'HIVER Les 18, 19 et 20 février

« Dans la peau d'un photographe »

Viens découvrir l'art de la photographie au musée, en réalisant toi-même tes propres photos !

Pour les 4-6 ans : montage photo à la main, cyanotype

Pour les 7-12 ans : prise de vue photo, retouche numérique et montage à la main

VACANCES DE PRINTEMPS Les 22, 23 et 24 avril

« Le retour du printemps »

Pour fêter le retour du printemps, transforme un des célèbres portraits du musée en jardin fleuri, à la manière de l'artiste-peintre Arcimboldo !

Pour les 4-6 ans et les 7-12 ans : dessin de fruits, légumes et fleurs à l'encre aquarelle, assemblage-collage pour reproduire un des portraits du musée.

Horaires et tarifs

Pour les 4-6 ans : de 10h à 11h30, 16€

Pour les 7-12 ans : de 14h à 16h, 22€

Sur réservation

ATELIER FAMILLE POUR LES 6 ANS ET +

Vivez un atelier partagé, où enfants et adultes expérimentent joyeusement !

Samedi 21 février à 14h30

« Mon arbre généalogique »

Dessignons notre arbre avec des encres couleurs, pinceaux et stylo-plume.
À l'intérieur, nous y mettrons les photos des membres de la famille, puis décorerons l'arbre de belles feuilles avec du découpage et collage !

Prévoir copies de photographies des enfants/parents/grands-parents.



Samedi 11 avril à 14h30

« Une œuvre, un animal, et nous ! »

Et si nous donnions un peu de relief à un tableau ? En sculptant un des animaux qui y est représenté par exemple ? Choisissons l'animal, prenons un peu d'argile, et le tour est joué !

Durée : 1h30

Tarifs : 6,10€ - 3,10€ par enfant + droit d'entrée pour les adultes (p.38)*

Sur réservation

* Tarif réduit pour les Douaisiens sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de trois mois (p.38).

NB : Tous les ateliers incluent le matériel nécessaire.



LES PETITS AMIS DU MUSÉE

Les Petits Amis du Musée est un programme d'ateliers artistiques hebdomadaires durant toute l'année scolaire réservé aux enfants et désormais aux adolescents. En compagnie d'un médiateur, pars à la découverte d'une œuvre du musée puis dessine, grave, peins, découpe, modèle et laisse ta graine d'artiste s'épanouir !



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

DE 4 À 6 ANS

le mercredi de 10h à 11h30

(hors vacances scolaires)

Tarif : 72€ l'année

DE 7 À 11 ANS

le samedi de 10h à 12h

(hors vacances scolaires)

Tarif : 92€ l'année

[Inscriptions closes]

DE 12 À 15 ANS

le mercredi de 14h à 16h

(hors vacances scolaires)

Tarif : 92€ l'année

[Inscriptions closes]

JUSQU'AU 27 JUIN 2026

*Inscriptions sur place
ou par téléphone.*

Renseignements au 03 27 71 38 80 ou sur museedelachartreuse.fr.

GOÛTERS D'ANNIVERSAIRE

TU AS ENTRE 4 ET 12 ANS ?

VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE DANS UN LIEU UNIQUE !

Le samedi de 14h30 à 17h

pour un groupe à partir de 6 enfants jusqu'à 12.

Après la découverte ludique d'une œuvre du musée, participe avec tes amis à un atelier d'arts plastiques animé par un médiateur. L'après-midi se poursuit autour d'un goûter à partager avec tes copains.

Différents thèmes sont proposés :

- ◆ « Mon animal en argile »
- ◆ « Mon autoportrait à l'aquarelle »
- ◆ « Mon paysage au pastel à l'huile »

Durée : 2h30

Tarif : 10€ par enfant, boissons, gâteaux et bonbons fournis.

L'anniversaire doit être accompagné par au moins un des deux parents organisateurs (entrée gratuite).

*Réservation minimum 15 jours avant le goûter au 03 27 71 38 80
ou par mail à reservation-musee@ville-douai.fr*



DEVENEZ AMI DU MUSÉE DE LA CHARTREUSE



CURIEUX, AMATEUR OU PASSIONNÉ D'ART ?

Rejoignez l'association des **Amis du musée** pour visiter des expositions, voyager à la découverte des musées et du patrimoine en Europe, contribuer à faire connaître les collections de la Chartreuse, accompagner et soutenir les activités, et acquérir ou restaurer des œuvres d'art.

Vos avantages en tant que membre de l'association :

- entrée gratuite au musée de la Chartreuse pendant un an,
- visites gratuites et exclusives, guidées par le conservateur du musée ou les commissaires d'exposition,
- invitation aux vernissages et événements,
- tarif réduit dans de nombreux musées régionaux.

PROGRAMME DES ACTIVITÉS

SORTIES

Réservées aux adhérents

LOUVRE-LENS

Jeudi 22 janvier après-midi

Visite de l'exposition *Gothiques*

CONFÉRENCES

Gratuites pour les adhérents

8€ pour les non-adhérents

📍 Salles d'Anchin

Mercredi 14 janvier à 15h

Arts gothiques, par Gunilla Lapointe

Mercredi 11 février à 15h

Des Jeux et Des Jouets dans l'Art,

par Véronique Denolf

Mercredi 25 mars à 15h

Les Enfants de la Mer, par Yahn

Gobert-Sergent

Mercredi 8 avril à 15h

L'Art Déco dans les Hauts de France,

par Marie Castelain

Lundi 18 mai à 15h

Le Talent et L'Amour en héritage, Pierre-

Auguste et Jean Renoir, par Edith Marcq

Mercredi 10 juin à 15h

Les Peintres Américains en France,

par Grégory Vroman

VISITES GUIDÉES

Au musée, sur réservation

Samedi 24 janvier à 15h

Visite zoom sur les vitraux

photographiques de l'exposition

Résonances Photographiques, d'Augustin

Boutique à la Société Photo-Ciné de Douai

par Isabelle Turpin, responsable de la

photothèque Augustin Boutique-Grard.

Durée : 1h / Ouvert à tous



Augustin BOUTIQUE, panneau photographique, détail

RENSEIGNEMENTS

amisdumuseededouai@laposte.net

06 59 08 15 70

📍 « Amis du musée Douai »

TARIFS D'ADHÉSION 2026

Individuelle : 24€

Couple : 36€

Étudiant : 6€

Bienfaiteur : 50€ et plus

AGENDA

JANVIER

- 1^{ER} [MUSÉE FERMÉ]
- 4 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 4 ● Pendule de Foucault
- 4 ● Résonances Photographiques
- 15 ● Regards croisés
- 17 ● Un après-midi pour soi
- 22 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 24 ● Vitraux photographiques
- 30 ● CONFÉRENCE PENDULE

FÉVRIER

- 1^{ER} ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 1^{ER} ● Pendule de Foucault
- 1^{ER} ● Résonances Photographiques
- 5 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 7 ● Un après-midi pour soi
- 13 ● Regards croisés
- 16 ● Visites 3-6 ans et 7-12 ans
- 18>20 ● Stages vacances 4-12 ans
- 21 ● Atelier famille

MARS

- 1^{ER} ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 1^{ER} ● Pendule de Foucault
- 1^{ER} ● Résonances Photographiques
- 12 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 14 ● Un après-midi pour soi
- 17 ● PARCOURS POÉTIQUE ET MUSICAL

AVRIL

- 2 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 4 ● Un après-midi pour soi
- 5 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 5 ● Pendule de Foucault
- 5 ● Découverte des collections
- 11 ● Atelier famille
- 13 ● Visites 3-6 ans et 7-12 ans
- 11-12 ● JOURNÉES DES MÉTIERS D'ARTS
- 22>24 ● Stages vacances 4-12 ans
- 24 ● CONFÉRENCE PENDULE

MAI

- 1^{ER} [MUSÉE FERMÉ]
- 3 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 3 ● Pendule de Foucault
- 3 ● Découverte des collections
- 3 ● DÉCOUVERTE DU TAÏSO
- 7 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 14 [MUSÉE FERMÉ]
- 16 ● Un après-midi pour soi
- 23 ● NUIT DES MUSÉES

JUIN

- 1^{er} > 7 ● EXPOSITION
« VOUS AVEZ DU TALENT »
- 7 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 7 ● Découverte des collections
- 12 ● SOIRÉE DU MODÈLE VIVANT
- 14 ● LES ATELIERS DU GESTE
- 18 ● Tête-à-tête avec une œuvre
- 20 ● Un après-midi pour soi



LE MUSÉE EST GRATUIT POUR TOUS LES DOUAIISIENS !

Depuis janvier 2025, la ville de Douai a opté pour la gratuité du musée pour tous les Douaisiens (sur présentation d'un justificatif de domicile valide et de moins de 3 mois, hors visites et activités payantes). Cette gratuité est l'occasion de visiter les collections permanentes dont la présentation est sans cesse renouvelée ou de découvrir les expositions temporaires. Le musée conserve environ 70 000 œuvres dont 750 présentées dans le parcours des collections permanentes et plus de 50 000 photographies anciennes. Cette gratuité a pour objectif de rendre accessibles à tous les Douaisiens ces collections qui leur appartiennent.



Pour toutes les activités
sur réservation, une seule adresse :
museedelachartreuse.fr
Rubrique **Visiter > Réserver**
ou au **03 27 71 38 80**

Crédits photo :

p.6 : Guillaume Herbaut

p.10 et 13 : Melvil Duplant

p.22 : Association « Les Ateliers
du Geste », Marie Lecocq

Toutes les autres photos : musée
de la Chartreuse, ville de Douai.

INFOS PRATIQUES



MUSÉE DE LA CHARTREUSE

130 rue des Chartreux
59500 DOUAI

Mercredi > Lundi

10h - 12h / 14h - 18h

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} et 14 mai

DROIT D'ENTRÉE

Plein tarif : 5,10€

Réduit* : 2,60€

Gratuit**

Gratuit chaque 1^{er} dimanche du mois

Jardins du musée en accès libre

*Personnes de 65 ans et plus et réseau des amis de musée / sur présentation d'un justificatif.

**Douaisiens, jeunes de moins de 26 ans, tarif solidaire (demandeurs d'emploi, titulaires de minima sociaux dont minimum vieillesse), personnes en situation de handicap, étudiants en art, élèves de l'école d'art de Douai, adhérents de l'association des Amis du musée de la Chartreuse, enseignants en préparation de visite, titulaires des cartes ICOM, ICOMOS, Culture et professionnels des musées, guides-conférenciers des Monuments Historiques, journalistes / sur présentation d'un justificatif.



*Deux curieux, 19^e siècle,
collection Boutique, détail*

PHOTOTHÈQUE AUGUSTIN BOUTIQUE-GRARD

La salle de lecture de la photothèque Augustin Boutique-Grard est accessible gratuitement au public au 191 rue Saint-Albin (à 50 mètres du musée) chaque lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h et le samedi sur rendez-vous. Vous pouvez nous contacter au 03 27 93 58 66.

Fermé les jours fériés et en août.

SERVICE DES PUBLICS

Envie de visites et d'ateliers sur-mesure pour vos élèves, jeunes des centres de loisirs, centres sociaux ?
Besoin d'un espace pour organiser une réunion, un moment de convivialité au travail ?
Prêt à vivre une expérience touristique chaleureuse ?

Retrouvez plus d'informations sur les thèmes de visites, jeux et ateliers ainsi que les tarifs sur museedelachartreuse.fr ou prenez rendez-vous par téléphone ou mail pour découvrir le lieu et les équipes.

CONTACT ET RÉSERVATION

03 27 71 38 80

reservation-musee@ville-douai.fr

museedelachartreuse.fr

MUSÉE DE LA CHARTREUSE

130 rue des Chartreux
59500 DOUAI

03 27 71 38 80

museedelachartreuse.fr

© Ville de Douai - 2026
En couverture : Odile Levigoureux, *Le Chardonneret*



PHOTOTHÈQUE
AUGUSTIN BOUTIQUE-GRARD



Ne pas jeter sur la voie publique